

VARIATIONS

for orchestra

Wim Henderickx

I Lento misterioso ♩ = 40

Piccolo
 2 Flutes
 2 Oboes
 Cor Anglais
 2 Clarinets in B \flat
 Bass Clarinet in B \flat
 2 Bassoons
 Contrabassoon
 4 Horns in F
 4 Trumpets in C
 3 Trombones
 Tuba
 Timpani
 Percussion (vibraphone, crotales, triangle)
 Harp (D \sharp -C \sharp -B/E-F-G-Ab, B/Gb, D \sharp /C)
 Celesta
 Violin 1 (divisi, con sordino, pp, 1. solo, rubato, div. a2, non div.)
 Violin 2 (con sordino, pp, divisi, 1. solo)
 Viola (con sordino, pp, divisi)
 Violoncello (con sordino, pp, divisi, tutti, mp rubato)
 Contrabass (con sordino, pp, divisi)

II Furioso $\text{♩} = 144$

7 (3+2) (2+3) (3+2) (2+3) (3+2) (2+3)

Picc. *f* (molto)

2 Fls. *f* (molto)

2 Obs. *f* (molto)

C. A. *f* (molto)

2 Cls. *f* (molto)

B. Cl. *ff* (molto)

2 Bsns. *ff* (molto)

Chsn. *ff* (molto)

4 Hns. *ff* senza sord.

4 Tpts. *f* (molto)

3 Tbns. *ff* (molto)

Tba. *ff*

medium cymbal *p* (molto) *f*

bass drum *f*

xylophone *f*

4 tom-toms *f* (molto)

snare drum (high tuned) (snare on) *mf* *f* (molto)

Cel. *ff* (piano)

II Furioso $\text{♩} = 144$

(3+2) (2+3) (3+2) (2+3)

Vln. 1 senza sord. *ff* martellato div. *ff*

Vln. 2 senza sord. *ff* martellato div. *ff*

Vla. senza sord. *ff* martellato *ff*

Vc. senza sord. *ff* martellato (molto) non div. *ff*

Cb. tutti senza sord. *ff* martellato (molto) div. *ff*

