

SIX ÉPIGRAPHES ANTIQUES

for flute (piccolo, alto flute), viola and harp

C. Debussy/
arr. W. Henderickx

1. Pour invoquer Pan, dieu du vent d'été

Modéré - dans le style d'une pastorale (♩ = 80)

Flute

Viola

Harp

mf *p*

D-C-Bb|E-F-G-A

Fl.

Vla.

Hp.

mf *dim.* *pizz.* *arco* *mf* *dim.*

Fl.

Vla.

Hp.

p doux *molto dim.* *p doux* *molto dim.* *p doux* *molto dim.*

Un peu plus mouvementé

Fl. *p* *pp* *p*

Vla. *p* *pp* *p* *p* *p*

Hp. *p* *p*

Fl. *f* *mf* *dim.* *p*

Vla. *f* *mf* *dim.* *p*

Hp. *f* *mf* *dim.* *p*

Fl. *mf* *dim.* *p sempre*

Vla. *mf* *dim.* *p* *più p* *p expressif*

Hp. *mf* *dim.* *p* *p expressif*

25

Fl.

Vla.

Hp.

p

mf

p

28

Fl.

Vla.

Hp.

poco rit. **Tempo primo**

pizz.

p doux et égal

p doux et égal

33

Fl.

Vla.

Hp.

Retenu

più p

pp

arco

più p

pp