

BARBARIAN DANCE

for drums and piano

Wim Henderickx

Allegro ♩ = 132

(3+2+2)

4 toms

Drums

Dr. 6

Dr. **A** (3+2+2) (2+3+2) (3+2+2)

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

Dr. 16 (2+3+2) (3+2+2) **B** (3+2+2)

*f*sub. *p*sub.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

21 (2+3+2) (3+2+2)

Dr. *cresc. poco a poco.*

Vln. 1 *cresc. poco a poco.*

Vln. 2 *cresc. poco a poco.*

Vla. *cresc. poco a poco.*

Vc. *cresc. poco a poco.*

Cb. *cresc. poco a poco.*

25 (2+3+2) (2+2+3)

Dr. *(cresc. poco a poco.)* *f*

Vln. 1 *(cresc. poco a poco.)*

Vln. 2 *(cresc. poco a poco.)*

Vla. *(cresc. poco a poco.)*

Vc. *(cresc. poco a poco.)*

Cb. *(cresc. poco a poco.)*

29 (3+2+2)

Dr.

Vln. 1 *mf* *f*

Vln. 2 *mf* *f*

Vla. *mf* *f*

Vc. *mf* *f*

Cb.

34 **C** (3+2+2) 2 bongos

Dr. *mp* *cresc. poco a poco.* (2+3+2) (3+2+2)

Vln. 1 *mp* *mf*

Vln. 2 *mp* *mf*

Vla. *mp* *cresc. poco a poco.*

Vc. *mp* *cresc. poco a poco.*

Cb. *mp* *cresc. poco a poco.*

38 *(cresc. poco a poco). f*

Dr. *p sub.* *mf* *tutti* *mf* *f*

Vln. 1 *f* *p sub.* *mf* *f* *mf* *f*

Vln. 2 *f* *p sub.* *mf* *f* *mf* *f*

Vla. *(cresc. poco a poco). f* *p sub.* *mf* *mf* *f*

Vc. *(cresc. poco a poco). f* *p sub.* *mf* *mf* *f*

Cb. *(cresc. poco a poco). f* *p sub.* *mf* *mf* *f*

div. a 2 *tutti* *div. a 2*

42 medium cymbal crash cymbal **D** (3+2+2) snare drum (snares on)

Dr. *p sub.* *tutti* *f* *pp*

Vln. 1 *p* *div. a 2*

Vln. 2 *p* *div. a 2*

Vla. *p sub.* *div. a 2*

Vc. *p sub.* *div. a 2*

Cb. *p sub.*